

1. 답안지 작성은 반드시 흑색 또는 청색 필기구를 사용할 것(연필 사용 금지)
2. 각 문제의 답은 반드시 해당 답안지에 작성하여 문제지와 함께 제출할 것
3. 답안지에 문제 번호를 표기하고, 그에 해당하는 답안을 작성할 것
4. 답안의 분량 제한은 없음
5. 시험 실시 시간을 어길 경우 0점 처리함

다음은 “종교와 문학은 인류의 삶에 어떻게 이바지해야 하는가?”에 대한 논술이다. 아래의 문항에 대해 답하시오.

오래 전부터 문학과 종교는 한 사회의 문화에서 가장 핵심적인 부분을 차지하고 있었다. 문자가 발명되고 인간의 의식이 성장하면서 문학과 종교는 인간의 삶과 떼어 수 없는 관계에 놓이게 되었다. 현대 사회에서도 이 두가지 부분은 문화의 중요한 부분에 자리잡고 있다. 그런데 현대 사회에 들어서면서 문학과 종교의 관계가 예전과 달라지고 있다. 과거의 문학과 종교는 상호 보완적인, 불가분의 관계에 놓여 있었다. 그러나 현대 사회에서는 이들이 분리되면서 독자적인 형태를 가지게 되었다.

언뜻 보면 문학과 종교는 공통점이 전혀 없는 것으로 느껴진다. 문학은 인간의 생각이나 감정을 언어를 통하여 표현한다. 또한 그것을 단순히 표현만 하기보다는 언어가 가지는 미적 가치를 최대한 살리려고 한다. 반면에 종교는 절대자에 의한 믿음을 바탕으로 인간의 정신적 구원에 목적을 두고 있다. 이렇게 문학과 종교는 본질적으로 추구하는 목적이 다르기 때문에 연관성이 없어 보인다. 전자는 미를 추구하는 예술 세계이고, 후자는 그것을 뛰어넘는 초인간적인 신앙 세계이다. 그렇기 때문에 종교와 문학이 서로 분리되어 있는 것이 당연하게 느껴질 수 있는 것이다.

하지만 역사적으로 볼 때 문학과 종교는 서로 도움을 주고받는 상호보완적 관계에 놓여 있었다. 그 단적인 예가 성서이다. 성서는 전 세계에 넓게 퍼져있는 종교인 그리스도의 경전이다. 따라서 성서의 내용이 종교적이고 교리적인 쪽에 치우치는 것은 당연한 일이다. 하지만 성서는 인류 역사상 가장 훌륭한 문학 작품이라는 평가를 받을 정도로 문학적 면도 뛰어나다. 성서는 종교적인 사상뿐만 아니라 인간의 삶에 대한 모든 것을 함축적으로 표현하고 있다. 이런 뛰어난 문학적 요소가 있기 때문에 성서가 주는 감동은 다른 사상의 그것에 비해 매우 높다.

성서 외에도 훌륭한 문학 작품의 상당 부분이 내면에 종교 의식을 깔고 있다. 예를 들어 승려이면서 독립운동가인 한용운은 시인으로서도 뛰어난 작품을 많이 남겼다. 그의 시에 담긴 뛰어난 문학 요소의 밑바탕에는 불교라는 종교 의식이 깔려 있다. 즉 종교는 문학을 사상적으로 뒷받침하는 역할을 하고 문학은 인생관이나 세계관을 종교를 바탕으로 아름답게 표현한다. 종교와 문학은 서로 상보적인 역할을 하며 서로를 발전시키는 운명적 결합성을 지니게 되는 것이다.

그런데 현대에 들어서면서 종교와 문학이 서로 독자적인 길을 걷고 있다. 종교는 종교대로 문학은 문학대로 자신들의 세계만을 추구한다. 그러다보니 폐단이 생기게 되었다. 종교는 그들의 권위를 내세우며 오랜 관습에 젖어있다. 신성해야 할 종교계에서 부정과 부패가 일어나는 것이다. 최근 많은 사이비 종교가 생기는 것이 그 예이다. 한편 문학은 사상적으로 뒷받침해주었던 종교를 배제한다. 그러면서 상업적이고 퇴색적인 것을 추구하는 문학이 많이 생겨났다. 서로 상보적 역할을 해야하는 이 두가지 부분이 서로 등을 돌리고 있어 불완전한 상태에 놓이게 되면서 폐단이 점차 커져가는 것이다.

먼 옛날부터 지금까지 그래왔듯이 미래에도 종교와 문학은 인간 문화의 큰 축을 이룰 것이다. 그만큼 종교와 문학은 인간의 삶과 깊게 연관되어 있다. 그렇기 때문에 종교와 문학의 폐단을 하루빨리 없애야 한다. 종교는 문학을 사상적으로 뒷받침하면서 본성을 잃지 말아야 한다. 또 문학은 밑바탕에 종교의 사상을 깔고 본래의 순수성을 유지해야 한다. 이렇게 문학과 종교의 상호 보완적인 관계가 빨리 회복되어야 진정한 문화의 발전이 이루어질 수 있다.

